

“Claudi Arimany es, en mi opinión, uno de los mejores flautistas de su generación. Es uno de aquellos virtuosos que ponen la técnica, la sonoridad y los colores del fraseo al servicio de la musicalidad y la sensibilidad, lo cual no está al alcance de muchos”.

Jean-Pierre Rampal, Agosto 99

Claudi Arimany nació en Granollers (Barcelona). Es considerado uno de los solistas españoles de mayor prestigio, con una importante trayectoria de gran proyección internacional.

Ha actuado siempre como solista, juntamente con artistas de la talla de J.P.Rampal, M. Nordmann, F. Ayo, N.Zabaleta, V. de los Ángeles, C.Orbelian, V.Pikaisten, R.Pidoux, John Steele Ritter, J.Suk, A.Nicolet, J.Rolla, J.J.Kantorov, etc., invitado por las orquestas más importantes del mundo tales como English Chamber Orchestra, Berlin Philharmonic Atheneum Quartett, Philharmonia Virtuosi de Nueva York, Franz Liszt Budapest, Israel Sinfonietta, Solistas de Zagreb, Ensemble Orchestral de Paris, Orq. Bach de Munich, Moscow Chamber Orchestra, Stuttgarter Kammerorchester, Amadeus Chamber Orchestra, Orch. Internazionale de Italia, Prague Chamber Orchestra, Berliner Kammerorchester y la Filarmónica Checa entre muchas otras.

Claudi Arimany ha dado conciertos en todos los países de Europa, Rusia, Estados Unidos, Canadá, Oriente Medio y Japón, actuando en los más importantes auditorios tales como Chicago Symphony Hall, Washington Library of Congress, Carnegie Hall de Nueva York, Palau de la Música Catalana, Beethoven House de Bonn, Auditorio Nacional de Madrid, Rudolfinum de Praga, Hollywood Bowl de Los Ángeles, Tchaikowsky de Moscú, Gasteig de Munich, Lieder Halle de Stuttgart, Théâtre Champs Elysées, Salle Pleyel y Salle Gaveau de Paris o el Suntory Hall y Bunka Kay Kan de Tokio.

Es miembro del tribunal del “Concours International de Flute J.P.Rampal” que se celebra en Paris y de muchos otros concursos internacionales.

Cuenta con una amplia discografía con cerca de 30 CD para las firmas SONY Classical, NOVALIS, DELOS Int., etc. algunos de los cuales han sido premiados.

Considerado por Jean-Pierre Rampal como uno de los más grandes flautistas de su generación, fueron compañeros en los escenarios de todo el mundo, resultando ser el heredero de un estilo de interpretar y de entender el arte de la música.

Claudi Arimany utiliza en sus conciertos la emblemática flauta de oro W.S.Haynes de J.P.Rampal.

“Claudi Arimany posee un sonido bellísimo y una resplandeciente personalidad como intérprete. Tocó en la Boston Symphony Hall con auténtica pasión y grandeza”.

*The Boston Globe – USA
Richard Dyer, Febrero 99*